

CV - Inger Christine Årstad

PERSONALIA

Fødselsdato 13.04.1968
Kjønn Kvinne
Statsborgarskap Noreg
E-post ic@memoar.no
Telefon privat 92256277
Telefon jobb 92256277
Mobiltelefon 92256277
Noverande stilling Dagleg leiar i Memoar

UTDANNING

2023-01 - Handelshøyskolen BI - Campus Bergen - TEAMLEDELSE VT/studiepoeng: 30
Jeg er en sosial og skapende person. Studiet i teamledelse er midt i blinken!

1993-09 - 1999-06 Universitet i Oslo - Cand Philol Institutt for Kulturstudier
HOVEDFAG i folkloristikk. Fikk en sønn og jobbet under studiene.

1989-09 - 1992-06 Høgskulen i Volda - Høgskulekandidat MEDIALINJA + DOKUMENTARFILM
Fordypning animasjon- og tegnefilm.

YRKESERFARING

2021-01 - Kulturhistoriske Formidling AS - Daglig leder
MUSEUMSUTSTILLINGER OG PROSJEKTERING
2021 «Gjort på Raufoss» Jubileumsutstilling for Raufoss industrihistoriske samlinger. Sammen med Aina Griffin.

2020/21 «Patron industrimuseum». Utvikling av museologi og konsept. Søknader for Mjøsmuseet. Sammen med Aina Griffin.

Vedlegg:
- Søknad Patron industrimuseum 2022

1997-08 - Kulturhistorisk Film & Formidling (KFF) - Eget foretak
STØRRE MUSEUMSUTSTILLINGER - FRA FORPROSJEKT TIL FERDIG LEVERTE

ÅPNING 2017 «Peder Balke» Permanent kulturhistorisk utstilling, for Peder Balke-senteret, Østre Toten. Med Aina Griffin.

ÅPNING 2015 «Mjøsas Ark» Nytt museum for Mjøsmuseet, Østre Toten. Med Aina Griffin.

ÅPNING 2013 «Museum i kjøpesenter» for Coop/Vestre Toten kommune. Med Aina Griffin.

ÅPNING 2014 «Kaldt hav hete spørsmål» konseptutvikling vandretstilling, video og utforming med Olav Christensen. Vist i store byer i Europa og Norge. For Runde miljøcenter.

2013 «POP» Utstillingskonsept i skjæringspunktet dokumentasjon/utstilling, for musikkregionen Gjøvik.

ÅPNING 2011 «Arven etter Nansen - vitenskap ved verdens ende» Vandretstilling til 200-årsjubileet UiO. Med Olav Christensen, Fram-museet/Universitetet i Oslo.

2008 «Mytefjell» - aktuell klimafokus gjennom naturmytiske sagn. Konseptutvikling, Bergtatt innovasjon AS

ÅPNING 2006 «I hundre gjennom boligfeltet». Utstillingen markerte åpning av RV-4 på Gjøvik, og kombinerte minner, meninger, foto og film. For Toten Økomuseum og Vestre Toten kommune. Med Aina Griffin.

ÅPNING 2002/03 Kurator for kunstutstillinger for Peder Balke-senteret, for Østre Toten kommune.

ÅPNING 2000 Basisutstillingen for Ivar Aasen-tunet med Sverre Fehn og museolog John Aage Gjestrum. Med Aina Griffin.

1998-2001 Utviklingsprosjekter i Gjestrum AS (John Aage døde i 2021, 48 år)

I tillegg har jeg levert en rekke mindre produksjoner, både utendørs, til arrangement og utstillinger.

Spesialisering:
- Rekker med lysfadinger som gir et organisk, «sol-lys». Brukt i helleristningsprosjektet «Spor i stein» for Kulturhistorisk museum/Mjøsmuseet i Mjøsas ark og utstillinga om Gjøvigs glassverk.
- Representasjon av mennesker og natur gjennom lyd og musikk. Med Ruth Wilhelmine Meyer.
- Timelaps for nedbryting av tid

Vedlegg:
- Presentasjon konsept Mjøsas ark
- Invitasjon Arven etter Nansen
- POP forprosjekt

2006-01 - 2023-10 Diverse - FORFATTER/SKRIBENT/FOTOGRAF/ILLUSTRATØR
Større arbeider med hjemmesider og utgivelser:
2023 memoar.no
2020 mjøsmuseet.no
2019 byg5.blog
2016 Tildelt skrivestipend fra Oppland Fylkeskommune for tekst om kvinnelige kunstnere.
2013 Kjerringvern.no Webredaktør og journalist
1995 Fagbok - tekst og tegninger: Med fantasien som eneste begrensning: om å lage animasjonsfilm sammen med barn og unge, for norsk filmklubbforbund
2006 Fagbok - tekst: Den store juleboka kulturhistoriske avsnitt, for Aschehoug forlag
I tillegg frilanser jeg som journalist, blant annet for Aftenposten Mat fra Norge. Hobbyen min er å la inspirasjonen fra natur få fritt ord på karmen.blog.

2022-01 - 2023-03 Memoar - norsk organisasjon for munnleg historie - DAGLIG LEDER (100%)

Ett år engasjement utviklingsprosjektet Munnleg historie for alle (2019-2022). Prosjektet hadde ramme på kr. 6 millioner over 3 år.

Her er en liten sluttattest fra styret i forhold til høringstekster, presseskriv og innlegg på konferanser og seminarer til myndigheter og samarbeidsparter: «Du har eit ualminneleg godt grep om "utanrikspolitikken" (for å halde på regjeringssallegorien). Du har gjort Memoar synleg nasjonalt på ein måte som vi aldri hadde klart. Du har fått oss inn i Kulturvernforbundet - ganske sentralt, du har løyst opp floka i høve til sekretariatet i Landslaget, du har fått Memoar og munnleg historie til eit kjend omgrep i museumsverda og i Kulturdepartementet, du er i ferd med å gjere Memoar til ein skandinavisk organisasjon.»

- 1988-08 - 2022-03 Diverse - UNDERVISNING, FOREDRAG OG TEATER
2022 Forteller i teaterstykket Karantenetanker, Den Nasjonale Scene i Bergen
2018 Innlegg om Trump Humor og memes, Nordic Ethnology and Folklore Conference
1991-2017 Animasjonsfilmverksteder for barn på skoler, film- og kulturfestivaler. Flere titalls ferdige animasjonsfilmer. De fleste med kulturhistorie som tema. Flere av filmene har fått utmerkelser. Kursholder for lærere og filmklubbledere i arbeide med barn og film. Omfattende turne- virksomhet for «Den kulturelle skolesekken». Gjestelærer i animasjonsfilm.
2003-04 Mediaundervisning, Raufoss vdg. skole
1993-95 Animasjonsfilm, praktisk-teoretisk 80-timers kurs m/praksis, Høgskulen i Volda
2000 Sensor for avgangs-studentene ved animasjonslinja, Høgskulen i Volda
1988-89 Klasseforstander for 5.klasse, formingslærer for 4., 5. og 6.klasse, Vilberg barneskole, Lena
- 2013-08 - 2021-12 Mjøsmuseet - UTSTILLINGSANSVARLIG. LEDER ARKIV, FOTO OG FORMIDLING (100%)
Doblet besøkstallet, digitalisering og fornyet formidlingstilbudet.
ET UTVALG STØRRE UTSTILLINGER
ÅPNET 2022 Museumsskilling av parken på Gjøvik gård med Useeum som digital plattform. Var med på utvikling.
ÅPNET 2021 «Hest og kjærlighet», utstilling av tradisjonskunst i Mjøsas ark
ÅPNET 2017 «Gjøvigs glasverk», permanent utstilling på Vitensenteret Innlandet
ÅPNET 2015 «Mjøsas Ark», museum med menneskets blick på Norges største innsjø og formidling av Kapp Melkefabrikk.
ÅPNET 2014 «Stenberg 1814», større utstilling i forbindelse med grunnlovsjubileet. Kombinasjon av ny viten, gamle gjenstander og kunst.
- Mindre utstillinger gjennom hele året til arrangment, et tema, sommerformidlinga, fornying av museumsutstillingene osv.
Vedlegg: Formidlingsplan Mjøsmuseet
- 2019-09 - 2020-03 Memoar - DOKUMENTASJONSARBEID (25%)
Oppstart Munnleg historie for alle, søknader og innsamlinger av muntlig historie, prosjektansvarlig industrihistorie.
- 1992-09 - 2018-06 Diverse - KORTFILMER OG SCENEPRODUKSJONER
VISNING 2018 «Desorientering» Musikkvideo for Ruth Wilhelmine Meyer.
VISNING 2011-13 «De harde 30-åra og filmskapismen» Filmkulturell forestilling for Den kulturelle skolesekken. Med kulturarvprodusent Bjørn Kristiansen, Akershus fylkeskommune. Ca 200 visninger i Akershus, Hedemark, Oppland og Møre og Romsdal fylke.
VISNING 2012 «Signs and symbols» Musikkvideo for Kristin Fjellseth.
VISNING 2010 «Gjetekari» animasjonsfilm for IKA Kongsberg.
VISNING 2008 «Nukufilm» 36 forestillinger med fortelling, filmvisning og utstilling for Den kulturelle skolesekken, Oppland.
1995 Manuskonsulent for Pjotr Sapegin, Studio Magica.
VISNING 1994 «Det lykkelige skuddet» Animatør, fotograf, Sveriges Radio og NRK.
VISNING 1993 «Søknadsfrist 15. april» Animert reklame m/ Anita Killi. Høgskulestyret, Møre og Romsdal.
VISNING 1992 Diverse animerte vignetter. Video Øst/NRK («U»)/TV4. 1
- 2013-01 - 2018-05 Diverse - KUNSTPROSJEKT
2014: «Sykluser av smelting», videoinstallasjon. Keramikk av Kari Oline Øverseth, finansiert av Oppland fylkeskommune. Vist på Friluftslivfestivalen på Raufoss.
2013: «Hjem», videoinstallasjon og fotografier. Vist på lokal «Høstutstilling»
- 1999-01 - 2009-12 Diverse - VIDEODOKUMENTASJON MED INTERVJU OG FAGRAPPORTER
2009 «Mjøsasa som arbeidsplass», Mjøsmuseet
2009 «En kvinne alene kan lett feies av - men tusen søstre kan stille krav», LO-GLTE
2008 «Det frivillige helsevesenets kulturarv - Norske Kvinners Sanitetsforening sitt arbeide på lokalplan», Østre Toten sanitetsforening
2003-06 «I hundre gjennom boligfeltet», Toten Økomuseum, Statens Vegvesen og Vestre Toten kommune
2002 «Maskina på Skibladner», Oplandske Dampskibsselskap.
2002 «Jern gjennom korn - jernbanehistoria på Skreiabanen», Toten Økomuseum
1999-2002 «LO-veteraner» for LO-GLTE. Prosjektet vant LO sin kulturpris. Oppstart med John Aage Gjestrum
- 1987-01 - 1996-04 Diverse - MINDRE VERV OG TIDLIG PRAKSIS
1994-1996 UiO, seminar om museums-formidling + filmseminar. Redaksjonen i Folkloristisk forum 4 semester.
1995 Medarbeider i krigsminneutstilling, Norsk Folkemuseum
1994-1998 Oppstartsgruppe og styremedlem, animasjonsfilmfestivalen «Animerte dager».
1993-1995 Styremedlem, Norsk Folkeminnelag.
1988-1990 Styremedlem og PR, Studentsamfunnet i Volda
1987-1988 Styremedlem, informasjonsleder, redaktør for lagsorganet «Flåkjæften» Østre Toten BU (den gang Norges største lokallag)
1988 Redaktør for russeavisa
1987-1989 Programmedarbeider, Radio 3 på Gjøvik
Tillitsverv og instruktør i 4H fram til plaketten og i klubbarbeide som voksen.
- 1984-06 - 1995-09 Toten Økomuseum - OMVISER, SKOLEFORMIDLING OG ARKIV
Aktiv del av museets nettverk fram til og med dagens jobb i Mjøsmuseet. Gikk gradene fra omviser etter konfirmasjonen til ansvarlig for skoleformidling. Laget brosjyrer, små utstillinger og formidlingsoplegg.
- 1992-08 - 1993-02 Avisa Samhold - Journalist og fotoansvarlig, engasjement (100%)
- 1987-08 - 1990-08 Totens Blad - Frilansjournalist og ferievikar

2021-02 - 2021-12 Memoar - norsk organisasjon for munnleg historie Verv: Styremedlem
2019-01 - 2021-12 Turist innlandet Verv: Markedsrådet, museene Innlandet sin representant
2009-01 - 2018-01 Eina Vel Verv: Leder og arrangementsansvarlig. Ildsjel for Gjeddefestivalene og Einadagene (pause 2012-2014).
2007-10 - 2015-06 Vestre Toten kommune Verv: Kommunestyret. Utvalg for velferd og opplæring. Rådet for funksjonshemmede.
2010-01 - 2012-12 Vestre Toten senterparti Verv: Styremedlem
2009-01 - 2011-12 NFU-Toten, Norsk forbund for utviklingshemmede Verv: Leder
2007-01 - 2008-12 Vestre Toten Venstre Verv: Leder
2002-01 - 2007-12 Norsk filmklubbforbund Verv: Barnefilmrepresentant + styremedlem i filmklubber og festivaler

KURS

2003-01 ANNET Varighet: 2006
Har to flotte barn datter 17 og sønn 26 år. Vår tredje jente ble svært multihandicappet etter hjerneslag 3 år gammel. Vi mistet henne etter to års sykdom. Vi foreldre hadde omsorgspermisjon. Jeg har derfor erfaring fra omsorgsarbeide, tilrettelegging for handicappede og organisering av dette. Universell utforming og medborgerskap er viktige verdier for meg.

SERTIFIKAT

1987-04 Namn: Førerkort

SPRÅK

Engelsk Munnleg: Flytande Skriftleg: Gode kunnskapar
Norsk - nynorsk Munnleg: Flytande Skriftleg: Flytande
Norsk - bokmål Munnleg: Morsmål Skriftleg: Morsmål

REFERANSAR

Elisabeth Lund Kultursjef Stad: Vestre Toten kommune Telefon: 99044903 elisabeth.lund@vestre-toten.kommune.no
Arne Julsrud Berg Direktør Stad: Mjøsmuseet Telefon: 41476927 arne.julsrud.berg@mjosmuseet.no